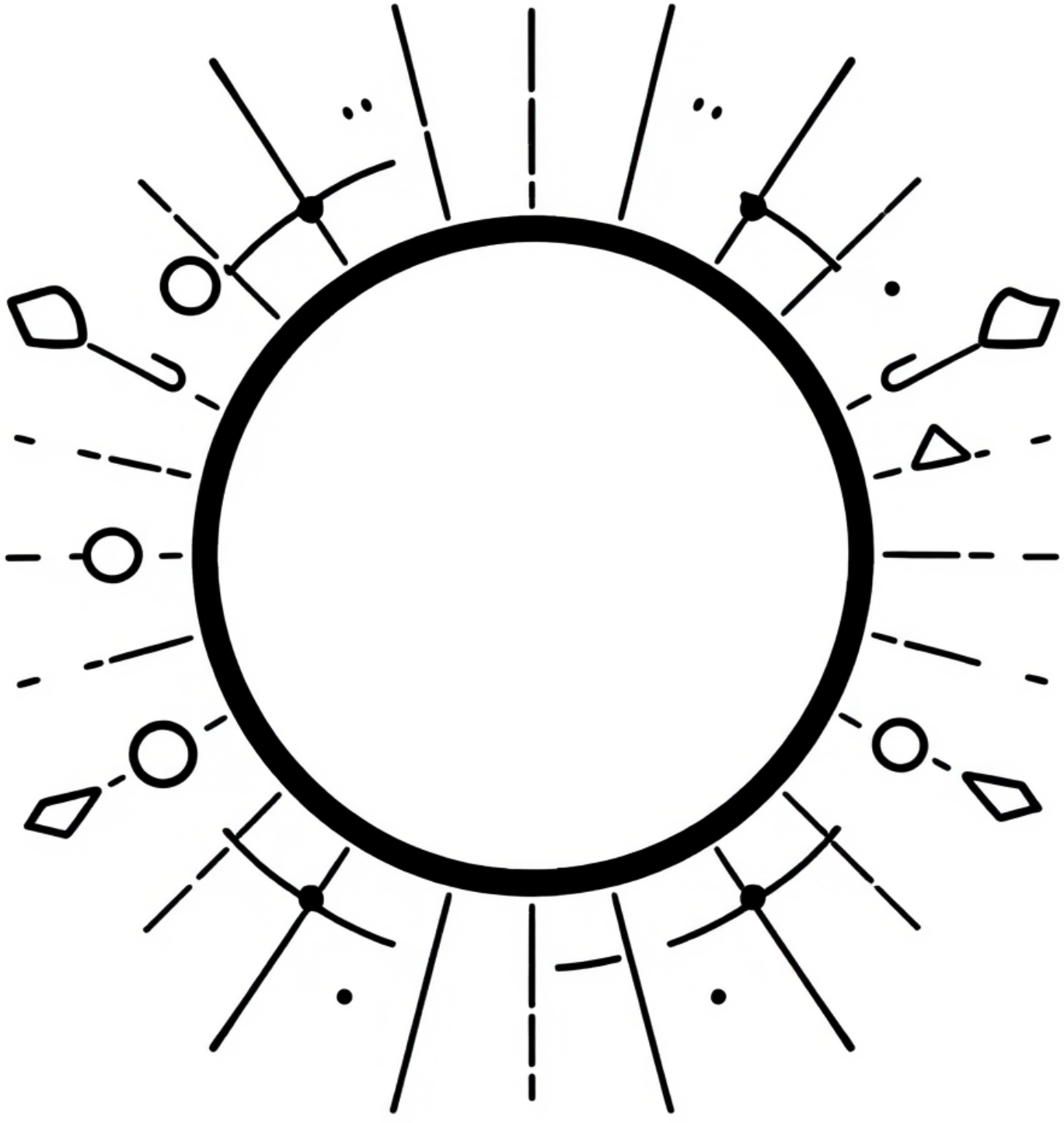
Kompozycja z wielkim kołem pośrodku kartki



KolorowankiOli.pl powered by AnimatOlka animacje na Twoich eventach AnimatOlka.pl

Darmowe kolorowanki dla Twojego dziecka do domu, przedszkola, szkoły oraz na imprezy okolicznościowe · K-15069

Kompozycja z wielkim kołem pośrodku kartki

W późniejszych „Kompozycjach" Kandinsky coraz częściej stawiał w środku obrazu jedno duże koło, a wokół niego rozsypywał mniejsze figury. Oko widza najpierw trafia na to koło, a dopiero potem wędruje na boki. Tak samo zbudowana jest ta strona.

Ciekawostka

Kandinsky uczył malarstwa w słynnej szkole Bauhaus w Niemczech. Koło było w jego obrazach jednym z najczęściej powtarzanych kształtów.

Sugerowane kolory

Duże koło pomarańczowe, mniejsze koła granatowe i zielone, tło beżowe.

Wskazówka dla rodzica

Zapytaj dziecko, gdzie jego wzrok pada najpierw — to dobry początek rozmowy o kompozycji obrazu.

https://animatolka.pl

ŚLĄSK: Eventy firmowe i miejskie · Szkolne · Przedszkolne · Wesela · Komunie